



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
Ufficio VIII
Ambito territoriale di Livorno

IL DIRIGENTE

- VISTA** la legge 3 maggio 1999 n. 124 recante disposizioni urgenti in materia di personale scolastico, con particolare riferimento all'art.4;
- VISTO** il regolamento recante norme per il conferimento delle supplenze al personale docente ed educativo, adottato con D.M. n. 131 datato 13 giugno 2007 ed in particolare l'art. 5, comma 4, relativo alla composizione delle Commissioni per la valutazione dei titoli artistici degli aspiranti all'inclusione nelle graduatorie d'istituto per il triennio 2014/17;
- VISTO** il D.M. n. 374 del 01.06.2017 recante disposizioni per la compilazione delle graduatorie di istituto del personale docente ed educativo, ivi comprese le graduatorie relative all'insegnamento dello strumento musicale nella scuola secondaria di primo grado per il triennio scolastico 2017/20;
- VISTA** la nota nr. 18529 datata 27/09/2007 del Ministero della Pubblica Istruzione, recante precisazioni sulla composizione delle commissioni di valutazione dei titoli artistici per lo strumento musicale, ai sensi del citato art. 5, comma 4, D.M. n. 131/07;
- CONSIDERATO** che la determinazione dei criteri di massima per la valutazione dei titoli artistico - professionali, per l'insegnamento di ciascuno strumento, è effettuata dalle suddette Commissioni, di cui al D.M. 131 del 13 giugno 2007, presiedute dal Dirigente di questo Ufficio e composte da:
- un Dirigente Scolastico di scuola secondaria di I grado ad indirizzo musicale;
 - un Docente di Conservatorio della provincia o, in mancanza, di provincia viciniera, titolare su cattedra dello specifico strumento;
 - un Docente titolare in un corso ad indirizzo musicale, su cattedra di strumento musicale diverso da quello cui si riferisce la graduatoria;
- VISTA** la nota ministeriale prot. n. 18529 del 27.9.2007 con cui viene stabilito che l'incarico di segretario nelle predette commissioni può essere svolto da un impiegato dell'U.S.T. appartenente alla terza area (ex area C) o alla seconda area (ex area B);
- PRESO ATTO** dei titoli artistici delle discipline di strumento musicale inviati dalle istituzioni scolastiche capofila, che risultano allegati alle domande di inserimento nelle graduatorie d'istituto per il triennio 2017/20, come risultano dalla tabella allegata al presente decreto;
- VISTO** il Decreto Dirigenziale n. 4300 del 30/10/2017, con cui sono state istituite le Commissioni Provinciali I e II per la Valutazione dei titoli artistici presentati dagli aspiranti all'inclusione nelle graduatorie d'Istituto della provincia di Livorno II e III fascia relative al personale docente, per il triennio 2017/20;
- VISTE le domande di valutazione dei titoli artistici relative alle seguenti classi di concorso:**
- ARPA (CLASSE DI CONCORSO AA55- AA56);**
AB55- AB56- CHITARRA nella scuola secondaria di I e II grado;
AG55-AG56- FLAUTO nella scuola secondaria di I e II grado;
AW55 – FLAUTO TRAVERSO nella scuola secondaria di II grado;
AK55-AK56 – SASSOFONO nella scuola secondaria di I e II grado;
AL55-AL56 – TROMBA nella scuola secondaria di I e II grado;
AR55 – TROMBONE nella scuola secondaria di II grado;
AS55 – VIOLA nella scuola secondaria di II grado;
- ATTESA** la necessità di procedere alla costituzione di una terza Commissione per la valutazione dei titoli artistici, nella composizione stabilita dall'art. 5, comma 4, D.M. n. 131/07 succitato, ferma restando la competenza delle Scuole capofila alla valutazione della sussistenza del diritto all'inserimento o aggiornamento della posizione dei candidati in merito ad altri titoli posseduti dagli stessi docenti;
- INDIVIDUATI** i componenti della Commissione tra i nominativi dei Dirigenti Scolastici, nonché gli insegnanti dei singoli strumenti appartenenti sia alle scuole secondarie della provincia di Livorno che ai Conservatori di Musica, di cui è stata acquisita la disponibilità;
- TENUTO CONTO** della comunicazione del Direttore del Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze del 19/11/2017;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
Ufficio VIII
Ambito territoriale di Livorno

VISTO il decreto dirigenziale di nomina della Dott.ssa Gabriella Mugellesi in qualità di presidente della suddetta Commissione provinciale di valutazione, su delega del Dirigente dell' intestato ATP di Livorno;

RAVVISATA la necessità di modificare la composizione della Commissione stessa, sostituendo il membro del Conservatorio di Musica oppure il docente di scuola secondaria, in relazione allo specifico strumento trattato, mentre restano confermati gli altri componenti "base" della stessa commissione;

DECRETA

Ai sensi dall'art. 5, comma 4, del D.M. n. 131, datato 13 giugno 2007, in esecuzione del D.M. n. 374 del 01.06.2017, la III Commissione per la valutazione dei titoli artistici degli aspiranti all'inclusione nelle graduatorie di Istituto della provincia di Livorno di II e III fascia, per il triennio 2017/20, istituita ai sensi della normativa citata, per l'insegnamento dei sotto elencati strumenti musicale, è così costituita:

III COMMISSIONE - STRUMENTO: CHITARRA (CLASSE DI CONCORSO AB55-AB56)

Presidente: Dott.ssa Gabriella Mugellesi in qualità di Funzionario dell' A.T.P. di Livorno, su delega del Dirigente dell' Ambito Territoriale di Livorno;

COMPONENTI

Prof.ssa Nedi Orlandini, in qualità di Dirigente Scolastico dell' I.S.I.S. "Niccolini-Palli" di Livorno;
Prof. Stefano Lunardi, in qualità di Docente di strumento musicale sc.sec. II gr. della stessa scuola – strumento VIOLINO ;

Prof. Francesco Cuoghi, in qualità di docente del Conservatorio "Cherubini" di Firenze – strumento specifico CHITARRA;

La Sig.ra Manuela Zapparata, dell' ATP di Livorno, svolgerà le funzioni di SEGRETARIO per la suddetta commissione.

La valutazione dei titoli artistici per questo strumento verrà effettuata presso i locali dell' Ufficio Territoriale di Firenze.

III COMMISSIONE - STRUMENTO: ARPA (CLASSE DI CONCORSO AA55- AA56)

La prof.ssa Patrizia Pinto , in qualità di docente del Conservatorio "Cherubini" di Firenze – strumento specifico - ARPA, sostituisce il Prof. Francesco Cuoghi del Conservatorio "Cherubini" di Firenze – strumento specifico - CHITARRA.

Gli altri membri "base" della stessa Commissione sono confermati.

III COMMISSIONE - STRUMENTO: FLAUTO (CLASSE DI CONCORSO AG55-AG56)

IL Prof. Renzo Pelli, in qualità di docente del Conservatorio "Cherubini" di Firenze – strumento specifico - FLAUTO, sostituisce il Prof. Francesco Cuoghi del Conservatorio "Cherubini" di Firenze – strumento specifico - CHITARRA;

Gli altri membri "base" della stessa Commissione sono confermati.

La valutazione dei titoli artistici per questo strumento verrà effettuata presso i locali dell' Ufficio Territoriale di Firenze.

III COMMISSIONE - STRUMENTO: FLAUTO TRAVERSO (CLASSE DI CONCORSO AW55)

IL Prof. Renzo Pelli, in qualità di docente del Conservatorio "Cherubini" di Firenze – strumento specifico - FLAUTO, sostituisce il Prof. Francesco Cuoghi del Conservatorio "Cherubini" di Firenze – strumento specifico - CHITARRA

Gli altri membri "base" della stessa Commissione sono confermati.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
Ufficio VIII
Ambito territoriale di Livorno

La valutazione dei titoli artistici per questo strumento verrà effettuata presso i locali dell' Ufficio Territoriale di Firenze.

III COMMISSIONE - STRUMENTO: SASSOFONO (CLASSE DI CONCORSO AK55- AK56)

IL Prof. Roberto Frati , in qualità di docente del Conservatorio "Cherubini" di Firenze – strumento specifico - SASSOFONO, sostituisce il Prof. Francesco Cuoghi del Conservatorio "Cherubini" di Firenze – strumento specifico – CHITARRA;

Gli altri membri "base" della stessa Commissione sono confermati (compreso il prof. Riccardo Parrucci).

La valutazione dei titoli artistici per questo strumento verrà effettuata presso i locali dell' Ufficio Territoriale di Firenze.

1

III COMMISSIONE - STRUMENTO: TROMBA (CLASSE DI CONCORSO AL55- AL56)

IL Prof. Luca Pieraccini, in qualità di docente del Conservatorio "Cherubini" di Firenze – strumento specifico - TROMBA, sostituisce il Prof. Francesco Cuoghi del Conservatorio "Cherubini" di Firenze – strumento specifico – CHITARRA;

Gli altri membri "base" della stessa Commissione sono confermati (compreso il prof. Riccardo Parrucci).

La valutazione dei titoli artistici per questo strumento verrà effettuata presso i locali dell' Ufficio Territoriale di Firenze.

III COMMISSIONE - STRUMENTO: TROMBONE (CLASSE DI CONCORSO AR55)

IL Prof. Giovanni Pucciarmati, in qualità di docente del Conservatorio "Cherubini" di Firenze – strumento specifico - TROMBONE, sostituisce il Prof. Francesco Cuoghi del Conservatorio "Cherubini" di Firenze – strumento specifico – CHITARRA;

Gli altri membri "base" della stessa Commissione sono confermati (compreso il prof. Riccardo Parrucci).

La valutazione dei titoli artistici per questo strumento verrà effettuata presso i locali dell' Ufficio Territoriale di Firenze.

III COMMISSIONE - STRUMENTO: VIOLA (CLASSE DI CONCORSO AS55)

IL Prof. Augusto Vismara, in qualità di docente del Conservatorio "Cherubini" di Firenze – strumento specifico - VIOLA, sostituisce il Prof. Francesco Cuoghi del Conservatorio "Cherubini" di Firenze – strumento specifico – CHITARRA;

Gli altri membri "base" della stessa Commissione sono confermati.

La valutazione dei titoli artistici per questo strumento verrà effettuata presso i locali dell' Ufficio Territoriale di Firenze.

All'Albo - sede

Al Presidente della Commissione di Strumento Musicale - Sede

Ai Componenti delle Commissioni di Strumento Musicale - Loro sedi

Ai Segretari delle Commissioni di Strumento Musicale – Sede

Al Direttore del Conservatorio Musicale “

IL DIRIGENTE

(Dott.ssa Anna Pezzati)

FIRMATO DIGITALMENTE AI SENSI DEL C. D. CODICE DELL' AMMINISTRAZIONE DIGITALE E NORME AD ESSO CONNESSE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
Ufficio VIII
Ambito territoriale di Livorno

3

Responsabile del procedimento
Gabriella Mugellesi
e-mail:
gabriella.mugellesi.li@istruzione.it
tel. n.: + 39 0586209836

✉ Piazza Vigo n. 1 - 57123 Livorno
☎ 0586/209811
e-mail: PEO usp.li@istruzione.it
e-mail: PEC uspli@postacert.istruzione.it
Web: <http://www.usp.livorno.org>

Referente:
e-mail:
tel. n. +39 05862098